
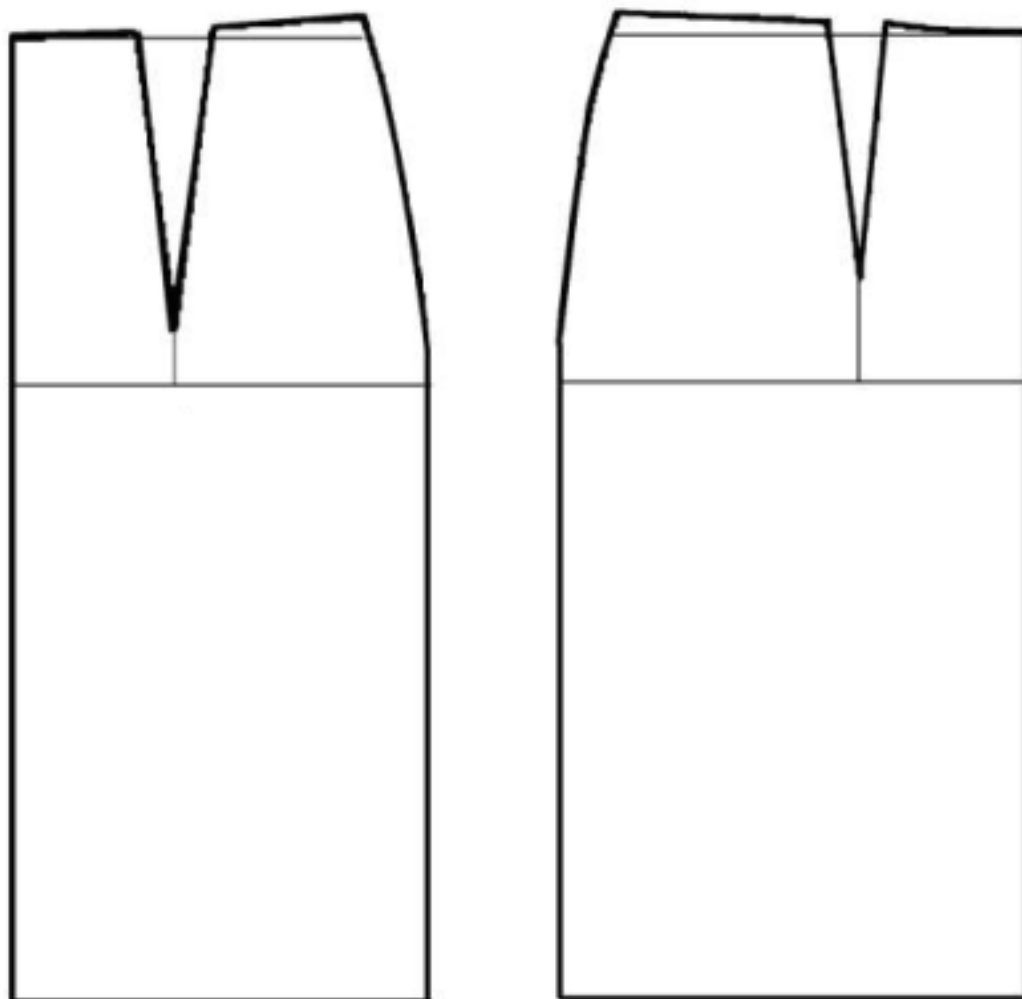


Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз юбки
2. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона в соответствии с рисунком, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
3. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
4. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
5. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования».
6. На всех деталях кроя должно быть:
наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз изделия	Описание изделия
	<p>Юбка из легкой ткани слегка расклешена к низу и выкроена по косой.</p> <p>На переднем полотнище талиевые вытачки переходят в подрезы.</p> <p>Чуть выше линии бедер, по центру юбка получила дополнительное расширение к низу за счет мягких складочек, идущих от подреза.</p> <p>Линия талии оформлена притачным поясом.</p> <p>Застежка «молния» в левом боковом шве.</p>

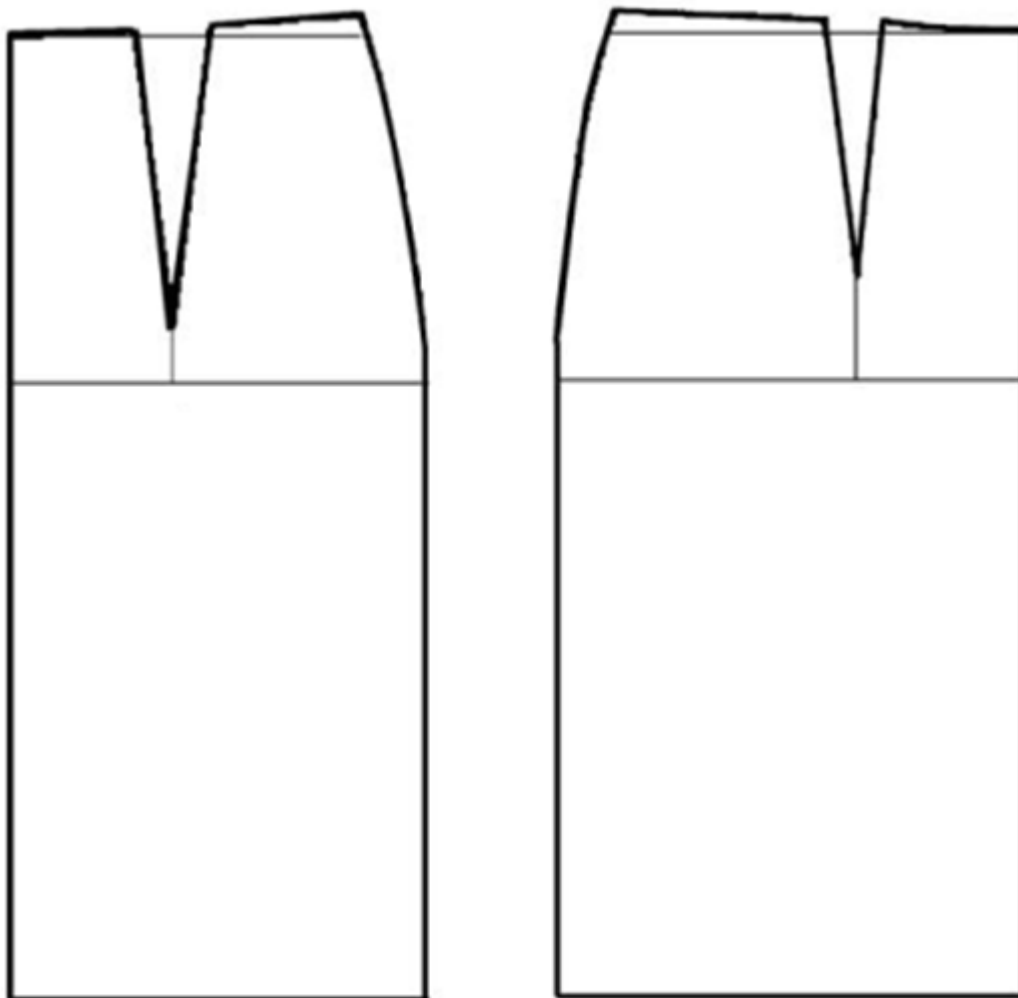
**Базовый чертеж основы юбки
для моделирования (цветная бумага)**



Контроль практического задания

«Моделирование юбки»

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа юбки



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Карта пооперационного контроля «Моделирование юбки»

№	Критерии оценивания	Баллы
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки	15
1	Оформление боковых срезов полотнищ	2
2	Работа с вытачками заднего полотнища	2
3	Работа с вытачками переднего полотнища	4
4	Оформление линии подреза (характер расширения)	5
5	Оформление линии низа полотнищ	1
6	Построение пояса	1
	Подготовка выкроек юбки к раскрою	25
7	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели: - характер моделирования подреза переднего полотнища - боковых срезов - линий низа - характер моделирования заднего полотнища	15
8	Название и количество деталей	3
9	Направление долевой линии деталей	2
10	Сгибы деталей, линии середины деталей	1
11	Наличие метки под застежку-молнию	1
12	Наличие контрольных линий и меток	1
13	Припуски на обработку каждого среза	1
14	Аккуратность выполнения моделирования	1
Итого		40